

Bill Mollison, premio Nobel Alternativo 1981, è il creatore della Permacultura, disciplina ideata più di trent'anni fa in Australia e oggi diffusa in tutto il mondo.

Dopo molti anni trascorsi prima come ricercatore presso la Wildlife Survey Section e il Tasmanian Inland Fisheries Department e poi come docente presso la University of Tasmania, Mollison prende coscienza della grave crisi ambientale in cui versa il pianeta e nel 1974, insieme al collega

David Holmgren, comincia a sviluppare un quadro di riferimento per un sistema agricolo sostenibile incentrato su una policoltura a base di specie arboree perenni, arbusti e specie erbacee per il quale conia il termine «permacultura», nato dalla contrazione di «agricoltura» e «cultura» permanente.

Nel 1978 pubblica Permaculture One e l'anno dopo Permaculture Two. I due volumi fanno conoscere la permacultura in tutto il mondo e Bill Mollison si trova ben presto a condurre progetti e corsi di formazione in diversi paesi.

Oggi, superata la fase pionieristica, i principi della permacultura sono patrimonio comune di centinaia di tecnici progettisti, agronomi, architetti, agricoltori, comunità ed ecovillaggi di tutto il mondo e il suo studio e approfondimento è promosso dalle sedi nazionali dell'Accademia di Permacultura, presenti in diversi paesi, tra cui l'Italia.

BILL MOLLISON INTRODUCTION À LA PERMACULTURE

Scritto a quattro mani da Reny Mia Slay e Bill Mollison, Introduzione alla Permacultura ha fatto conoscere in tutto il mondo l'arte di coniugare i saperi di discipline diverse (agricoltura naturale, bioarchitettura, climatologia, economia, botanica, selvicoltura, ecologia) per progettare in armonia con la natura.

Insieme filosofia di vita, sistema di progettazione e proposta di soluzioni pratiche per un mondo ecosostenibile, la permacultura si fonda sui principi messi a punto dall'autore dopo lunghe, accurate e approfondite osservazioni della natura e dei suoi cicli. Al centro di questa nuova disciplina, decisamente non dogmatica, troviamo una sola regola: «assumersi la responsabilità delle proprie scelte».

La permacultura può essere presentata anche come l'arte di tessere relazioni utili ed esaltare sinergie esistenti tra elementi naturali, risorse e attività umane con l'intento di contribuire alla creazione di una società ecosostenibile in grado di apprendere dalla natura a valorizzare la biodiversità.

ISBN 88-88819-08-X



9 788888 190821

€ 20,00

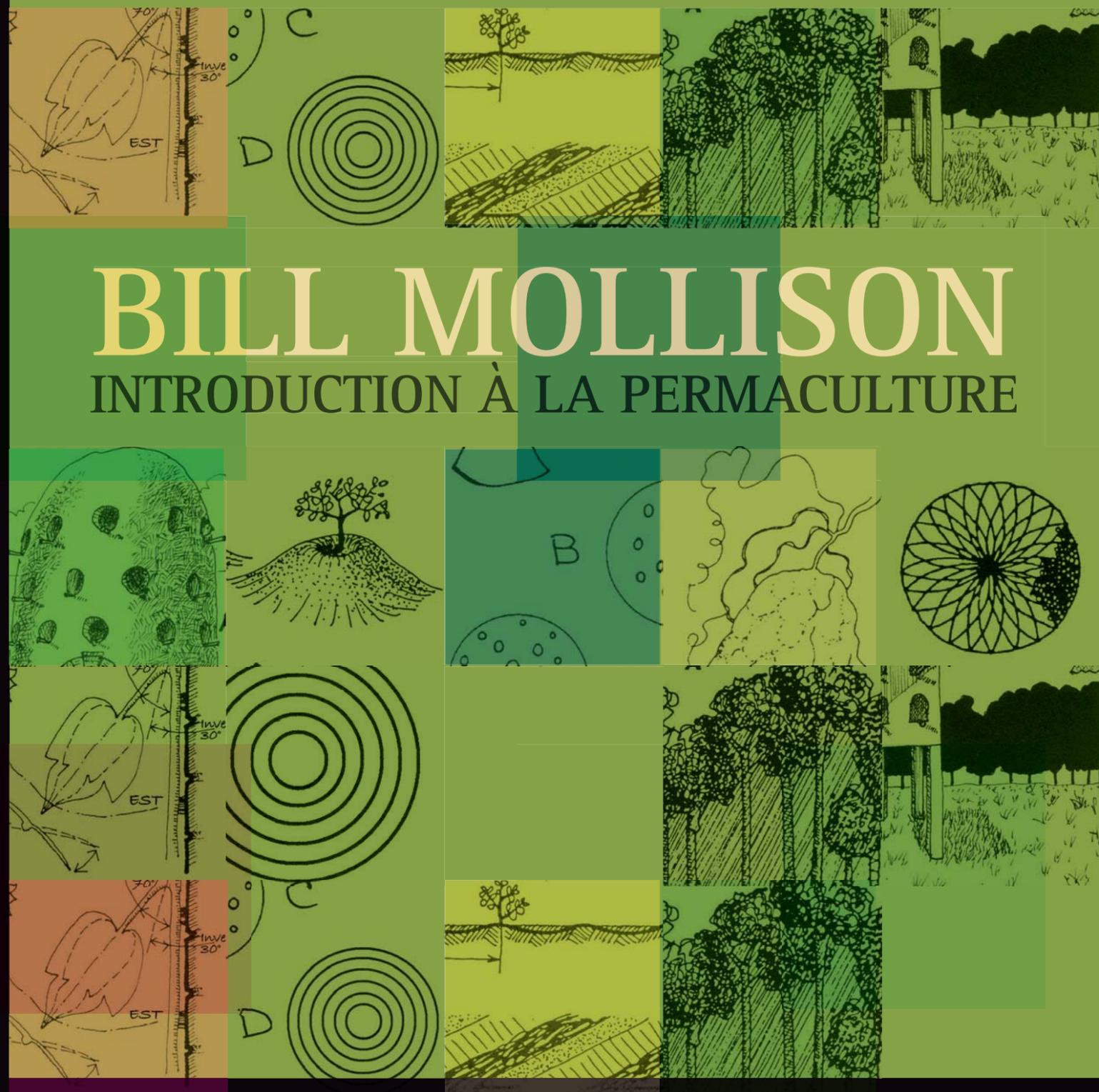
PASSERELLE ECO EDITION

BILL MOLLISON & RENY MIA SLAY INTRODUCTION À LA PERMACULTURE

PASSERELLE ECO EDITION

BILL MOLLISON

INTRODUCTION À LA PERMACULTURE



PASSERELLE ECO EDITION